

REPORTAJE FOTOGRAFICO DEL ESTADO ACTUAL DE LA MANZANA



- 1. VISTA DE LA ESQUINA DE CALLE ANTONIO SALVADOR... 2A. VISTA DEL ACCESO AL MERCADO POR LA CALLE JESUS DEL GRAN PODER... 3. EN ESTA IMAGEN SE PUEDE VER MAS CLARAMENTE EL DENOMINADO "GAP"...

DESCRIPCION ESTADO ACTUAL

LA MANZANA ANALIZADA SE UBICA EN EL DISTRITO DE USERA, BARRIO DE ALMENDRALES.

ESTA DELIMITADA POR LAS CALLES JESUS DEL GRAN PODER, MARCELO USERA, SAN ANTONIO DE PADUA Y LA CALLE ANTONIO SALVADOR.

LA MANZANA ESTA DEDICADA A LA VIVIENDA EN SU MAYOR PARTE, CON BAJOS COMERCIALES A PIE DE CALLE.

EL MERCADO ACTUAL ESTA EN EL INTERIOR DE LA MANZANA RODEADA POR LAS VIVIENDAS EN TRES DE SUS CUATRO COSTADOS...

ENTRE EL MERCADO Y LAS VIVIENDAS HAY UNA ESPECIE DE "GAP" O SEPARACION QUE GENERA UN ESPACIO BALDIO...

LAS VIVIENDAS EN SU COTA DE CALLE ESTAN ATREVERASADAS POR PASADIZOS QUE CONECTAN CON EL MERCADO...

ESTOS PASADIZOS SE CONFUNDEN CON LOS LOCALES COMERCIALES EXISTENTES EN LOS BAJOS DE LAS VIVIENDAS...

EL EDIFICIO DEL MERCADO TIENE TRES PLANTAS, UNA BAJA RASANTE, UNA A COTA DE CALLE...

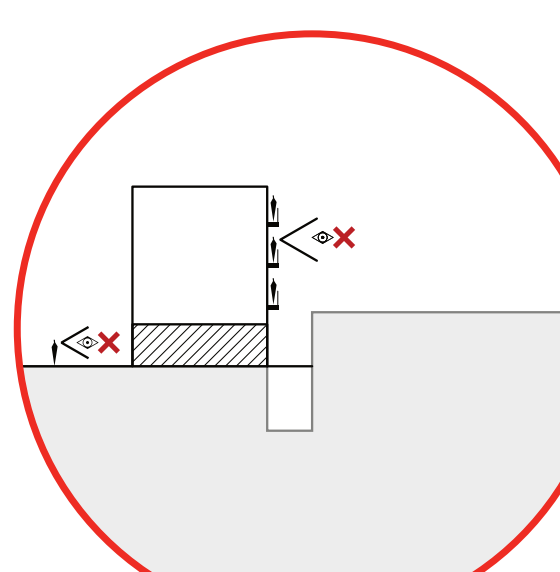
MUCHAS DE LAS PERSONAS A LAS QUE SE PREGUNTO EN FASE PREVIA AL PROYECTO...

LAS VIVIENDAS TIENEN SUS TERRAZAS MIRANDO DIRECTAMENTE A LA CUBIERTA DEL MERCADO...

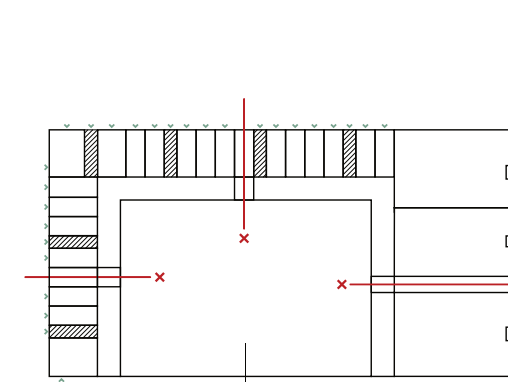
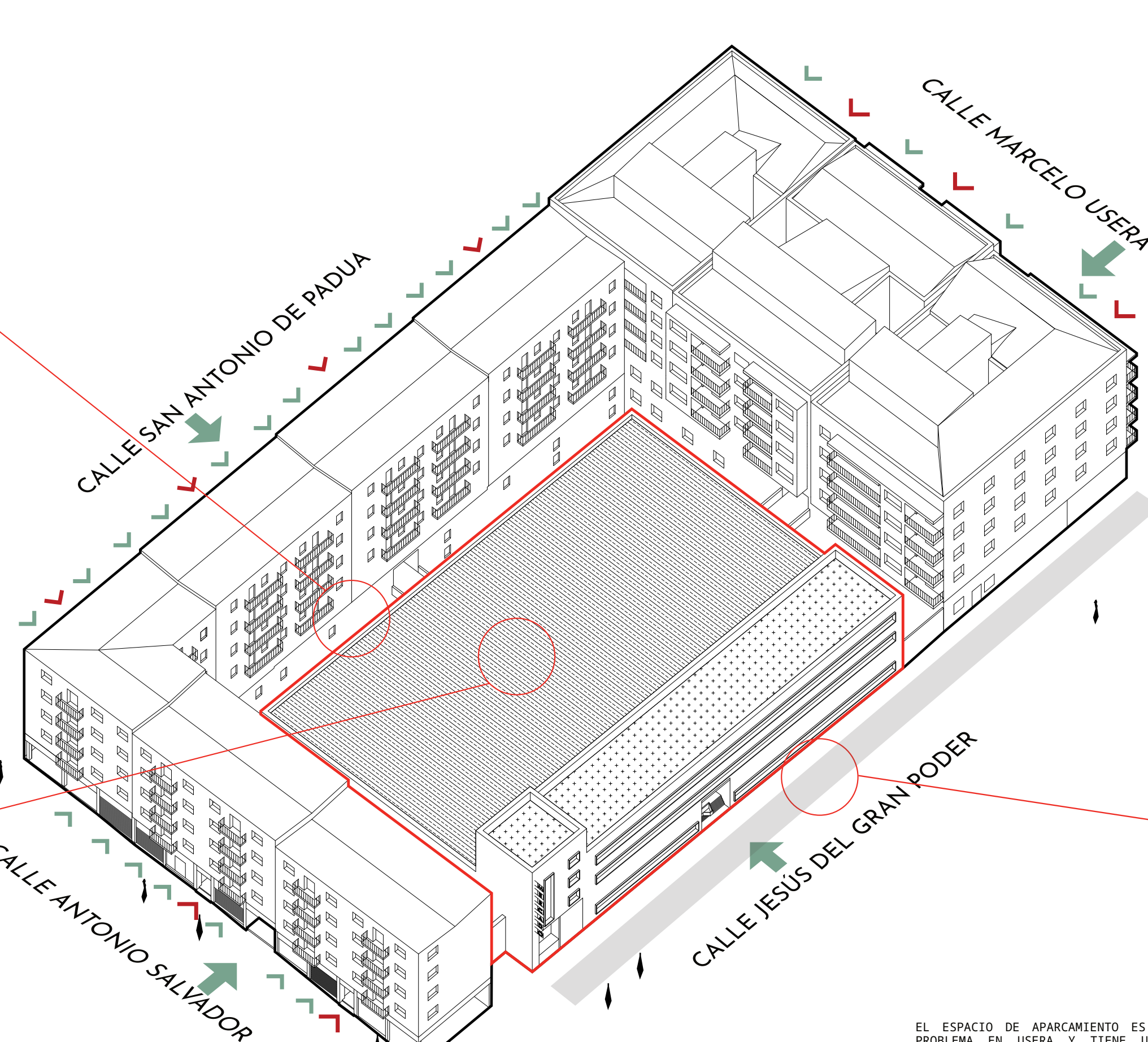
ACTUALMENTE TODA LA PLANTA BAJA RASANTE ESTA EN DESUSO...

EN CONCLUSION EL MERCADO JESUS DEL GRAN PODER ES PRINCIPALMENTE UN ESPACIO DESAPROVECHADO...

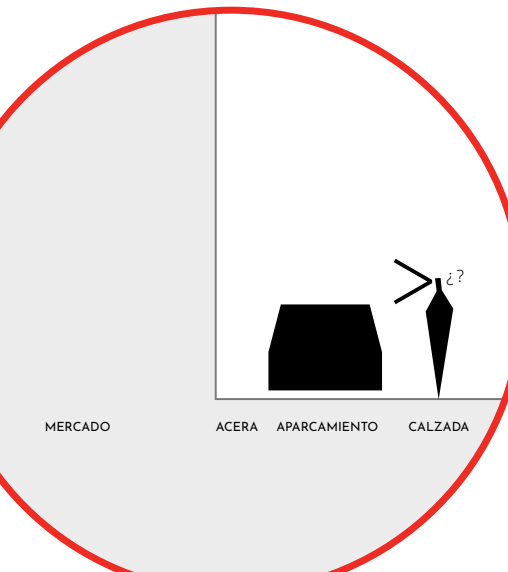
AXONOMETRIA ESQUEMATICA - PROBLEMATICAS ACTUALES DE LA MANZANA



NO EXISTE ACTUALMENTE UNA BUENA RELACION VISUAL ENTRE LA CALLE Y EL MERCADO...



MALOS ACCESOS, CIRCULACION Y RECORRIDOS NO COHERENTES...



ESQUEMAS DE ESTRATEGIAS ARQUITECTONICAS PARA LA TRANSFORMACION DEL LUGAR

Series of diagrams and text blocks detailing architectural strategies: ESTADO ACTUAL, ELIMINAR EL PROGRAMA NO FUNCIONAL, TODA LA MANZANA ES EL MERCADO, MANTENER LA COTA -1, GENERAR PERMEABILIDAD VISUAL, EXPANDIR EL NIVEL -1, APERTURA URBANA, CONECTAR URBANISTICAMENTE DOS FOCOS DE INFLUENCIA, AUMENTAR EL PROGRAMA DE LA PLAZA, CUBRIR EL EJE URBANO, CREACION DE UNA PLAZA CUBIERTA, GENERAR NUEVAS VIVIENDAS, DIGNIFICACION DE ACCESOS Y RECORRIDOS, POSICION CENTRAL DE ABASTOS EN EL PUENTE, INCORPORAR UN VOLUMEN VERTICAL, DESARROLLO GRAFICO DE IMAGEN, MEJORAR LAS VIVIENDAS, UN OASIS PARA USERA.